



KM1_Città Visuale Festival

Videomaking Corviale

Bando di partecipazione al laboratorio di videomaking

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"





L'Associazione Culturale MuLab in partenariato con Farm Studio Factory s.r.l. nell'ambito del progetto "KM1_Città Visuale Festival" finanziato da Società Italiana degli autori ed editori (SIAE) e Mibact all'interno del programma "Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura" Ed. 2017 (www.sillumina.it), promuove il laboratorio di formazione a frequenza gratuita per l'acquisizione di competenze chiave attraverso l'attività creativa del videomaking in luoghi non convenzionali.

Finalità del corso

Il percorso laboratoriale è finalizzato all'acquisizione di competenze attraverso lo svolgimento di attività creative in luoghi non convenzionali. Competenze quali la capacità di lavorare in gruppo, la capacità di risolvere problemi, in senso di iniziativa e di imprenditorialità, nonché la consapevolezza civica e la capacità di comunicare in maniera efficace in team di lavoro, unite alle competenze tecniche specifiche di ogni settore, stanno acquisendo sempre più un ruolo fondamentale nei processi di assunzione nel mondo del lavoro.

La specificità dell'argomento del laboratorio, orientato alla trasmissione di conoscenze nel settore dell'audiovisivo, ha come obiettivo far avvicinare i giovani partecipanti al settore cinematografico e multimediale per fornire loro le basi tecniche in grado di supportarli qualora volessero intraprendere un percorso formativo professionalizzante in questo settore.

Il corso ha anche l'obiettivo di guidare i ragazzi nella Realizzazione di un cortometraggio /documentario che raccoglierà una selezione di storie del quartiere e creerà una storia collettiva del Nuovo Corviale. Il video verrà proiettato durante il KM1_Città Visuale Festival, in programmazione dal 19 al 21 ottobre.

Contenuti e svolgimento del corso

Il laboratorio è diviso in sei moduli di due incontri ciascuno così divisi:

1. Tecniche di scrittura e tutela dei diritti di creazione di un'opera - 2 incontri da 4 ore ciascuno
2. Tecniche di regia - 2 incontri da 4 ore ciascuno
3. Tecniche di ripresa - 2 incontri da 4 ore ciascuno
4. Produzione - 2 incontri da 4 ore ciascuno
5. Montaggio - 2 incontri da 4 ore ciascuno
6. Post produzione - 2 incontri da 4 ore ciascuno

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



Il percorso sarà condotto da professionisti e tecnici accreditati del settore:

Alberto Fabi, regista cinematografico e documentaristico;

Monica Ramaccioni, produttrice esecutiva e fotografa;

Matteo Carbone, film maker e video editor.

Alla fine del laboratorio è previsto un attestato di partecipazione per i partecipanti.

Luogo di svolgimento e durata del corso

Il corso si svolgerà nella struttura del Nuovo Corviale, presso la sala del Comitato Inquilini in Largo Odoardo Tabacchi, quarto lotto (la seconda scala partendo dal principio di Via del Poggio Verde) e negli spazi della Banca del Tempo in Via Mazzacurati, 76 c/o CFP (accanto alla Biblioteca Renato Nicolini e il Centro Culturale Nicoletta Campanella).

Gli incontri avranno la durata di 4 ore ciascuno e si svolgeranno dalle ore 15.00 alle ore 19.00.

Gli incontri del laboratorio si svolgeranno secondo il seguente calendario:

Data	Argomento
3 settembre	Incontro di introduzione / Tecniche di scrittura e tutela dei diritti di creazione di un'opera
5 settembre	Tecniche di scrittura e tutela dei diritti di creazione di un'opera
10 settembre	Tecniche di regia
12 settembre	Tecniche di regia
17 settembre	Tecniche di ripresa
19 settembre	Tecniche di ripresa
24 settembre	Produzione

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



26 settembre	Produzione
1 ottobre	Montaggio
3 ottobre	Montaggio
8 ottobre	Post produzione
10 ottobre	Post produzione

Il corso prevede anche degli incontri che si svolgeranno per effettuare le riprese del documentario previsto dal progetto.

Data	Argomento
7 settembre	Lavoro sul cortometraggio
14 settembre	Lavoro sul cortometraggio
21 settembre	Lavoro sul cortometraggio
28 settembre	Lavoro sul cortometraggio
5 ottobre	Lavoro sul cortometraggio
Dal 12 al 18 ottobre	Lavoro sul cortometraggio

L'organizzazione si riserva il diritto di cambiare le date del laboratorio nel caso si presentino problemi logistici o per motivi legati alla miglior riuscita delle attività.

Requisiti di ammissibilità per la partecipazione

Possono partecipare al workshop tutti i ragazzi che abbiano compiuto il diciottesimo anno di età e che non abbiano ancora compiuto il trentacinquesimo anno di età (sono ammissibili, pertanto, i candidati che abbiano già compiuto il trentaquattresimo anno di età).

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



Titolo preferenziale per la selezione dei partecipanti è quello di trovarsi, al momento della presentazione della domanda, nella condizione di non studiare e di non lavorare, di essere, cioè, inclusi nella categoria dei NEET (not engaged in education, employment or training). Altro titolo preferenziale sarà la residenza del candidato all'interno della struttura del Nuovo Corviale o del quartiere circostante.

Non è richiesta alcuna esperienza pregressa nel campo della videoart o del videomaking.

Numero di partecipanti e criteri di ammissione

Il corso prevede un massimo di 10 partecipanti e 2 uditori. L'ammissione al corso avviene in seguito alla compilazione di:

- domanda di partecipazione (allegato A) che deve essere inoltrata via posta elettronica all'indirizzo mail: info@cittavisualefestival.it entro e non oltre le ore 23:59 del giorno 3 settembre 2018.
- domanda di partecipazione (allegato A) che deve essere consegnata a mano presso il Centro di Orientamento al Lavoro "COL Corviale" in Via Mazzacurati, 76 c/o CFP entro e non oltre le ore 17.30 del giorno 3 settembre 2018¹.
- Un messaggio Whatsapp che riporti la dicitura "Videomaking Corviale", e che riporti i dati del candidato secondo la seguente forma:
 - Nome
 - Cognome
 - Luogo e data di nascita
 - Indirizzo di residenza
 - Numero di telefono

La domanda di partecipazione può essere scaricata dal sito www.cittavisualefestival.it.

Qualora il numero di domande superi i posti disponibili l'organizzazione potrà predisporre un colloquio motivazionale con i candidati. La commissione giudicatrice sarà composta da un rappresentante dell'Associazione

¹ Il COL Corviale è aperto dal lunedì al giovedì dalle ore 9.30 alle ore 13.00, il martedì e il giovedì dalle 15.30 alle 17.30 e il venerdì dalle 9.00 alle 12.00.

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



Culturale Mulab, da un rappresentante di Farm Studio Factory srl e dal direttore artistico del KM1_Città Visuale Festival.

Il colloquio motivazione avrà luogo alle ore 15.00 del giorno 3 settembre 2018 nella sala del Comitato Inquilini, in Largo Odoardo Tabacchi, quarto lotto (la seconda scala partendo dal principio di Via del Poggio Verde).

Contatti

Per qualsiasi informazione sul corso e per ricevere assistenza, si prega di visitare il sito:

www.cittavisualefestival.it

o di contattare i seguenti recapiti

Alice Fratarcangeli – direttore artistico

Tel. +39 3881725276

Mail: alice@cittavisualefestival.it

Oppure:

Mail: info@cittavisualefestival.it

Contatto Facebook:

Km1_Città Visuale

Il progetto KM1_Città Visuale Festival si sviluppa con il supporto di Società Italiana degli autori ed editori (SIAE) e Mibact all'interno del programma "Sillumina – *Copia privata per i giovani, per la cultura*" Ed. 2017 (www.sillumina.it) Bando 1 – Periferie Urbane, Settore Arti Visive, Performative e Multimediali, individuato con il codice 2201701011786.

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



KM1_Città Visuale Festival

Videomaking Corviale

Allegato A

Domanda di Partecipazione

Io sottoscritto/a (nome e cognome)

Nato/a (luogo di nascita)

Il (data di nascita)

Residente in (indirizzo di residenza)

CHIEDE

Di prendere parte in qualità di partecipante al laboratorio gratuito "Videomaking Corviale" promosso dall'Associazione Culturale MuLab in partenariato con Farm Studio Factory srl nell'ambito del progetto "KM1_Città Visuale Festival" e realizzato con il supporto di Società Italiana degli autori ed editori (SIAE) e Mibact all'interno del programma "Sillumina - *Copia privata per i giovani, per la cultura*" Ed. 2017 (www.sillumina.it) Bando 1 - Periferie Urbane, Settore Arti Visive, Performative e Multimediali, individuato con il codice 2201701011786.

Data

Firma del candidato

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it