



KM1_Città Visuale Festival

Visioni Attive

Bando di partecipazione al laboratorio di visione attiva

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"





L'Associazione Culturale MuLab, in partenariato con Farm Studio Factory s.r.l., nell'ambito del progetto "KM1_Città Visuale Festival" finanziato da Società Italiana degli autori ed editori (SIAE) e Mibact all'interno del programma "Sillumina - *Copia privata per i giovani, per la cultura*" Ed. 2017 (www.sillumina.it), promuove il laboratorio di formazione a frequenza gratuita per l'acquisizione di consapevolezza culturale ed educazione alla visione attiva.

Finalità del corso

Il percorso laboratoriale è finalizzato all'acquisizione di consapevolezza culturale e a formare un gruppo di spettatori attivi che diventeranno parte della giuria che selezionerà le opere presentate al Km1_Città Visuale Festival. Attraverso un percorso all'interno delle principali forme di espressione artistica, utilizzando metodologie di apprendimento e insegnamento non formali, ai partecipanti verranno forniti gli strumenti per poter giudicare, in maniera consapevole, le opere che perverranno all'organizzazione del festival. Obiettivo generale del laboratorio, è quello di avvicinare degli spettatori acerbi alla fruizione dell'arte e predisporli ad assumere un atteggiamento attivo rispetto ad essa.

Contenuti e svolgimento del corso

Il laboratorio è diviso in quattro incontri da due ore ciascuno, ai quali si aggiungeranno gli incontri per la visione e la valutazione delle opere da selezionare. Gli incontri saranno divisi secondo i seguenti moduli:

1. Arte visiva in spazi non convenzionali ed inclusione sociale - 2 ore
2. Arte performativa e musica come - 2 ore
3. Arte performativa, musica e teatro - 2 ore
4. Arte performativa, musica e teatro - 2 ore

Il percorso sarà condotto da professionisti e tecnici accreditati del settore:

Vincenzo Pellegrini, musicista e formatore;
Anna Maria Piccoli, musicista, formatrice ed operatrice culturale;
Roberta Zingaretti, storica dell'arte;
Alice Fratarcangeli, performer ed operatrice culturale.

Alla fine del laboratorio è previsto un attestato di partecipazione per i partecipanti.

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



Luogo di svolgimento e durata del corso

Il corso di svolgeràà nella struttura del Centro Culturale Mitreo ISIDE, in Via Mazzacurati, 61 – 63, 00148 (di fronte alla Biblioteca Renato Nicolini e al Centro Culturale Nicoletta Campanella).

Gli incontri si svolgeranno il lunedì dalle ore 18.00 alle ore 20.00 a partire da lunedì 11 giugno.

Il corso prevede una serie di incontri frontali di 2 ore ciascuno per un totale di 4 incontri e 8 ore. A questi si aggiungeranno degli incontri a settembre per la selezione delle opere da presentare al festival.

Gli incontri si svolgeranno secondo il seguente calendario:

Data	Argomento
11 giugno	Arte visiva in spazi non convenzionali ed inclusione sociale
18 giugno	Arte performativa e musica come strumenti di inclusione sociale
25 giugno	Arte performativa, musica e teatro come strumenti di inclusione sociale
2 luglio	Arte performativa, musica e teatro come strumenti di inclusione sociale

L'organizzazione si riserva il diritto di cambiare le date del laboratorio nel caso si presentino problemi logistici o per motivi legati alla miglior riuscita delle attività.

Il corso prevede anche un secondo modulo per la creazione di una giuria per la selezione delle opere da programmare al festival. La selezione avverrà attraverso una serie di incontri di discussione del materiale pervenuto durante il mese di settembre 2018.

Requisiti di ammissibilità per la partecipazione

Possono partecipare al workshop tutti gli adulti che abbiano compiuto il diciottesimo anno di età.

Titolo preferenziale per la selezione dei partecipanti sarà la residenza del candidato all'interno della struttura del Nuovo Corviale.

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



I partecipanti non devono essere addetti ai lavori in nessun settore artistico.

Numero di partecipanti e criteri di ammissione

Il corso prevede un massimo di 20 partecipanti e 2 uditori. L'ammissione al corso avviene in seguito alla compilazione di:

- domanda di partecipazione (allegato B) che deve essere inoltrata via posta elettronica all'indirizzo mail: info@cittavisualefestival.it entro e non oltre le ore 23:59 del giorno 10 giugno per info e prenotazione: 065882034 2018, indicando come oggetto della mail il titolo "Visioni Attive".
Per iscriversi al secondo modulo del laboratorio, che prevede la formazione di una giuria per la selezione delle opere del festival, la domanda deve essere inoltrata entro il giorno 15 settembre 2018.
- Un messaggio Whatsapp che riporti la dicitura "Visioni Attive", e che riporti i dati del candidato secondo la seguente forma:
 - Nome
 - Cognome
 - Luogo e data di nascita
 - Indirizzo di residenza
 - Numero di telefono

La domanda di partecipazione può essere scaricata dal sito www.cittavisualefestival.it.

Qualora il numero di domande superi i posti disponibili l'organizzazione potrà predisporre un colloquio motivazionale con i candidati. La commissione giudicatrice sarà composta da un rappresentante dell'Associazione Culturale Mulab, da un rappresentante di Farm Studio Factory srl e dal direttore artistico del KM1_Città Visuale Festival.

Il colloquio motivazione avrà luogo alle ore 17.00 del giorno 1 giugno 2018 nella sala del Centro Culturale Mitreo ISIDE, in via Mazzacutati 61 – 63, 00148, Roma.

Contatti

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



Per qualsiasi informazione sul corso e per ricevere assistenza, si prega di visitare il sito:

www.cittavisualefestival.it

o di contattare i seguenti recapiti

Alice Fratarcangeli – direttore artistico

Tel. +39 3881725276

Mail: alice@cittavisualefestival.it

Oppure:

Mail: info@cittavisualefestival.it

Contatto Facebook:

Km1_Città Visuale

Il progetto KM1_Città Visuale Festival si sviluppa con il supporto di Società Italiana degli autori ed editori (SIAE) e Mibact all'interno del programma "Sillumina – *Copia privata per i giovani, per la cultura*" Ed. 2017 (www.sillumina.it) Bando 1 – Periferie Urbane, Settore Arti Visive, Performative e Multimediali, individuato con il codice 2201701011786.

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



MULAB FARMSTUDIOFACTORY
SOUND & VISION

Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina – *Copia privata per i giovani, per la cultura*"



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



SIAE DALLA
PARTE
DI CHI
CREA



KM1_Città Visuale Festival

Visioni Attive

Allegato B

Domanda di Partecipazione

Io sottoscritto/a (nome e cognome)

Nato/a (luogo di nascita)

Il (data di nascita)

Residente in (indirizzo di residenza)

CHIEDE

Di prendere parte in qualità di partecipante al laboratorio gratuito "Visioni Attive" promosso dall'Associazione Culturale MuLab in partenariato con Farm Studio Factory srl nell'ambito del progetto "KM1_Città Visuale Festival" e realizzato con il supporto di Società Italiana degli autori ed editori (SIAE) e Mibact all'interno del programma "Sillumina - *Copia privata per i giovani, per la cultura*" Ed. 2017 (www.sillumina.it) Bando 1 - Periferie Urbane, Settore Arti Visive, Performative e Multimediali, individuato con il codice 2201701011786.

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



Data

Firma del candidato

www.cittavisualefestival.it / info@cittavisualefestival.it



Con il sostegno del MiBACT e di SIAE, nell'ambito dell'iniziativa
"Sillumina - Copia privata per i giovani, per la cultura"

